

ĢILDES

ziņas
2024 / rudens



Godātie Ģildes biedri un atbalstītāji!

Ģildes valdes vārdā sūtam Jums krāšņus rudens sveicienus cerībā, ka izbaudījāt skaisto vasaru! Šajā *Ģildes Ziņas* numurā pastāstīsim par Ģildes jauniešiem un paveiktajiem darbiem.

Pirms dažām nedēļām Latvijas Nacionālā opera un balets (LNOB) atklāja jauno sezonu. Lai piedalītos atklāšanas koncertā, operas un baleta izrādēs un dažādās pieņemšanās, uz Rīgu devās paliels Ģildes biedru un atbalstītāju skaits. Ļoti ceram, ka šāda Ģildes dalība mūsu opernama sezonas atklāšanā varētu kļūt par ikgadēju tradīciju! Par sezonas atklāšanas nedēļu lasiet sīkāk šajā *Ģildes Ziņas* numurā.

Iepriekšējā *Ģildes Ziņas* numurā jau informējām par koncertflīģeli (*Grand Piano*), kuru pateicoties mūsu biedru un atbalstītāju dāsnumam Ģilde uzdāvināja Latvijas Nacionālajai operai. Flīģelis jau ir opernamā, Beletāžas zālē, un svinīgā sarīkojumā pēc sezonas atklāšanas koncerta tika prezentēts publikai.

Vēl viena lieliska ziņa ir tā, ka par LNOB vadītāju uz pieciem gadiem ir izraudzīts Sandis Voldiņš, kurš jau strādājis iepriekšējā valdē. Ģilde ir cieši sadarbojusies ar Sandi šajā piecu gadu periodā, it sevišķi operas *Hamlets* jauniestudējuma projektā, kā arī koncertflīģeļa projektā. Sandim ir daudz jaunu ideju par LNOB attīstību, un Ģildes valde ir pārliecināta, ka

mūsu sadarbība ar LNOB turpināsies uzlaboties un padziļināties. Viņš amatā stāsies novembra sākumā.

Ģildes loterija sekmīgi noslēdzās maija sākumā, un Jūsu atbalsts pērkot loterijas biļetes deva Ģildei vairāk nekā \$10,000 ienākumu. Visu atlikumu no loterijas izmantojām koncertflīģeļa dāvinājumam LNOB. Par loterijas rezultātiem lasiet sīkāk šajā *Ģildes Ziņas* numurā.

Un visbeidzot, šajā *Ģildes Ziņas* numurā variet arī lasīt par saviesīgo pasākumu (*soiree*), kuru rīkojām Ņujorkā marta beigās, un kurā mūs saviļņoja vijolnieces Unas Tones uzstāšanās. Plānojam, ka līdzīgi sabiedriski saieti nākamajā gadā tiks rīkoti dažādās ASV pilsētās, kas dotu iespēju mūsu biedriem un atbalstītājiem satikties muzikālā un saviesīgā gaisotnē.

Ceram drīzumā ar Jums personīgi tikties kādā Ģildes vai citas organizācijas sarīkojumā ASV, vai kopīgā operas vai baleta izrādes apmeklējumā mūsu Baltajā namā Latvijā!



*Patiesā cieņā,
Ivars Slokenbergs
Valdes priekšsēdētājs un prezidents*

LNOB 2024.-2025. g. sezonas atklāšana



Latvijas Nacionālā opera un balets atklāja jauno sezonu 5. septembrī ar krāšņu un svinīgu atklāšanas koncertu. Īpašs jaunums šogad bija tas, ka LNOB bija sagatavojusi Ģildes biedriem speciālu sezonas atklāšanas nedēļas programmu, kas deva iespēju Ģildes biedriem piedalīties dažādās izrādēs un pasākumos. Mērķis programmai bija tuvāk iepazīstināt operas vadību un māksliniekus ar Ģildes biedriem un atbalstītājiem.

Atklāšanas pasākumos piedalījās 16 Ģildes pārstāvji un tie iesākās 5. septembrī apmeklējot atklāšanas koncertu, kam sekoja svinīga pieņemšana un tikšanās ar koncerta māksliniekiem Beletāžas zālē. Pieņemšanas laikā publikai tika prezentēts Ģildes nesen dāvinātais koncertflīģelis. Nākamajā dienā Ģildes grupai bija īpaša tūre pa Balto namu – gan pa skatuvēm, pagrabiem, bēniņiem un citām aizkulisēm, kuru vadīja Mikus Čeže, LNOB dramaturgs un vēsturnieks.

Pēc tūres pakavējāmies Ģildes kabinetā, kur operas vadība mūs cienāja ar glāzi vīna un uzkodām.

Sestdien, 7. septembrī, turpinājām šo svinīgo nedēļu, apmeklējot pieņemšanu Jaunās zāles terasē, kuru LNOB īpaši sarīkoja kā pateicību Ģildes un Latvijas Nacionālā operas fonda atbalstam. Pieņemšanā uzstājās operas solistes Ilona Bagele un Inga Šļubovska-Kancēviča. Bet ar to vakars nebeidzās, jo tūlīt pēc pieņemšanas apmeklējām operas *Mīlas dzēriens* izrādi. Beidzot, svētdien, 8. septembrī, tie, kuriem vēl bija spēka, apmeklēja baletu *Veltīgā uzmanība*.

Gan Ģildes pārstāvji, gan operas vadība bija sajūsmā par šo jauko tikšanos sezonas atklāšanas nedēļā. Paredzam, ka tā kļūs par ikgadēju tradīciju, tādēļ aicinām Ģildes biedrus jau tagad apsvērt iespēju 2025. gada septembra sākumā būt Rīgā, lai piedalītos nākamās sezonas atklāšanā.



Pieņemšana Beletāžas zālē pēc LNOB sezonas atklāšanas koncerta



Ivars Slokenbergs un LNOB valdes loceklis, Sandis Voldiņš, uzrunā viesus pieņemšanā pēc LNOB atklāšanas koncerta



Ģildes pārstāvji pie jaunā koncertflīģeļa, kuru Ģilde dāvināja LNOB (Frank O'Rourke, leva Kārklīš-O'Rourke, Līva Behmane, Renāte Ruszczyk, Ināra Suuberg, Eric Suuberg, Sabīne Krilova, Ivars Slokenbergs)



Ģildes pārstāvjiem nejauša tikšanās uz Operas skatuves ar operas divu, Inesi Galanti, un viņas meitu, Diānu.



Ģildes pārstāvji tūrē pa Operas namu



LNOB dramaturgs un vēsturnieks, Mikus Čeže, vada Operas nama tūri Ģildes pārstāvjiem

LNOB dramaturgs Mikus Čeže, LNOB valdes locekle Inese Eglīte, Ģildes Vice-prezidentes Ieva Kārklīš-O'Rourke un Iveta Grava



LNOB pieņemšanas viesus ar dziesmām iepriecināja operas soprāns Inga Šļubovska-Kancēviča un mecosoprāns Ilona Bagele.

Frank O'Rourke, Michael Israel, LNOB valdes loceklis (un nākamais vadītājs) Sandis Voldiņš, Maija Jansons



Ģildes prezidents Ivars Slokenbergs uzrunā viesus pieņemšanā pirms operas Milas dzēriens izrādes. Pa kreisi LNOB valdes priekšsēdētājs Egils Siliņš.

MŪSU BALTĀ NAMA JAUNAIS VADĪTĀJS



Latviešiem ir sens teiciens: “Kas lēni nāk, tas labi nāk!”. Ilgi gaidītie Latvijas Kultūras ministrijas konkursa rezultāti šīs vasaras beigās ļoti iepriecināja kultūras dzīves veidotājus un opermūzikas cienītājus – par Latvijas Nacionālās operas un baleta valdes priekšsēdētāju iecelts Sandis Voldiņš. Arī LNOG ir patiesi gandarīta par lēmumu, jo pēdējo piecu gadu veiksmīgā un ciešā sadarbība īstenojot J.Kalniņa operas “Hamlets” iestudējuma un koncertflīģeļa iegādes projektus ir veidojusies tieši ar Sandi Voldiņu.

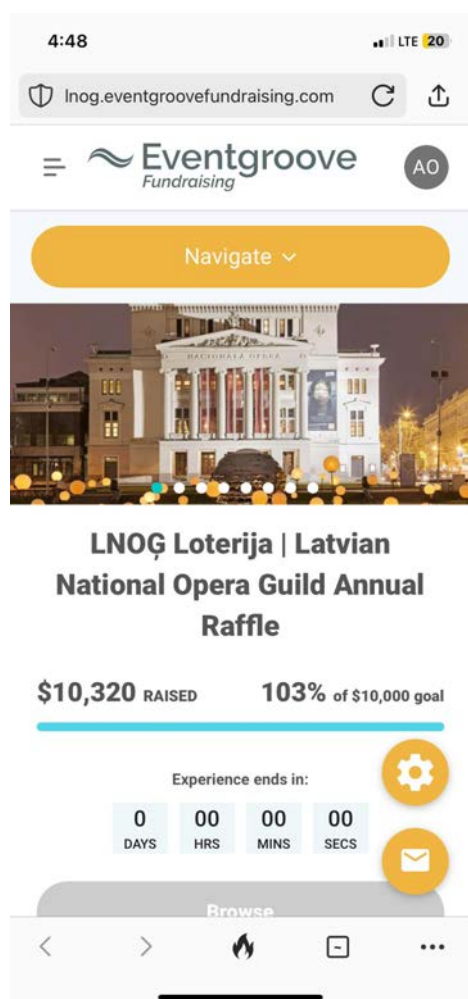
Jaunajam opernama vadītājam ir liela pieredze kultūras un mākslas menedžmentā, viņš ir ieguvis maģistra grādus gan jurisprudencē, gan mākslās. Pēdējos piecus gadus pildījis valdes locekļa amatu LNOB, vadot mārketinga, finansējuma piesaistes un nekustamo īpašumu jautājumus. Viņa vadībā uzsākts un noslēgts Meirānu ielas vērienīgais dekorāciju darbnīcu un mēģinājumu zāles būvju projekts, un jau šogad plānots uzsākt Baltā nama inženiersistēmas rekonstrukcijas darbus.

“Esmu gandarīts, ka konkursa komisija, tai skaitā nozares profesionāļi, ir novērtējusi manu attīstības priekšlikumu. Tas ir ambiciozs un izaicinošs, bet esmu pārliecināts, ka kopā ar kolēģiem, kurus esmu iepazinis pēdējos piecos gados, tas ir īstenojams. Attīstība, jaunais mantojums un kopdarbs ir trīs stūrakmeņi, ar kuriem tiks iezīmēti nākamie pieci gadi Latvijas Nacionālajā operā un baletā. Mans mērķis ir veidot uz nākotni vērstu saturu, lai mūsu darbs būtu nozīmīgs un paliekošs ne tikai nākamajos piecos, bet arī nākamajos piecdesmit gados” saka Sandis Voldiņš.

Lai izdodas!

ĢILDES 2024. gada loterija

Tāpat kā citus gadus, arī šogad Latvijas Nacionālās operas ģilde rīkoja kārtējo loteriju, par kuras sekmīgu izdošanos pateicamies ziedotājiem un Ģildes loterijas komitejai Aivara Osvalda un Ievas O'Rourkas vadībā. Šogad bija pirmā reize, kad ne tikai pārdevām loterijas biļetes papīra formā, bet arī piedāvājām iespēju piedalīties loterijā iegādāties biļetes elektroniski. Ģilde pateicas Aivaram Osvaldam, kurš uzstādīja loterijas biļešu elektroniskās iegādes sistēmu. Vinnesti tika izlozēti LNOĢ valdes sēdes laikā šī gada 7. maijā, un arī tas tika veikts ar uzstādītās sistēmas palīdzību. Loterijas biļešu ieņēmumi deva nozīmīgu pienesumu LNOĢ projektam flīģeļa iegādei! Paldies visiem, kas piedalījās loterijā!



Loterijas laimests un ziedotāja/s	Laimesta saņēmēja/s
Aviobiļete, ASV-Rīga, ceļojums vienai personai (Līdz \$1,200).	Raimonds Kerno
Dāvanu karte divām personām, Grand Palace Hotel (5-zvaigžņu viesnīca Rīgā), trijām naktnīcām, ieskaitot brokastis. Paldies Grand Palace vadībai par ziedojumu. https://grandpalaceriga.com	Gunta Turks
Divas ieejas kartes operai vai baletam, Latvijas Nacionālā opera un balets, Rīgā.	Carolyn Lewis
Dāvanu karte Metropolitan Opera, Nujorkā (\$200).	Janis V. & Gunta B. Ģīga
Aijas Moellers glezna. Paldies māksliniecei par ziedojumu. https://www.ajamoeller.com	Rasma N. & Uldis Kariņš
Ginta Grīnberga skulptūra. Paldies māksliniekam par ziedojumu. https://gintsgrinbergs.wordpress.com	Dace Ķezbers
Dāvanu karte, Plate by Dzintra restorānam, Austin, TX (\$ 250) Paldies, restorāna īpašniecei, Dzintra Dzenei. https://platebydzintra.com	Monta Ozols
Dāvanu karte, Casa Nostra restorānam, Rīgā (€ 250) Paldies, restorāna īpašniecei, Sandrai Kļaviņai. https://casanostrariga.com	Mārtiņš Ģermanis
Dāvanu karte Starr Restaurant grupai (ieskaita Le Diplomat Vašingtonas pilsētā) (\$200).	Imants un Maija Ikstrums
"Broken Shed" vodka dāvanu grozs. Paldies Broken Shed (un Agnesei Strautniecei) par ziedojumu. https://brokenshed.com	Ieva O'Rourke
LAIKS abonements uz vienu gadu. Paldies Līgai Kovtunai, Laiks redaktorei. https://www.laiks.us	Roberts Blumbergs
OZO Golf –18 bedrīšu spēle divām personām, un nūju noma. Paldies SIA "OZO Pro shop". https://ozogolf.lv	Janis V. & Gunta B. Ģīga
Biļešu komplekts uz XVI Latviešu dziesmu un deju svētkiem Toronto. Paldies Jurim Kenīnam, Latviešu Dziesmu Svētku Biedrība Kanādā. https://www.latviansongfest.com/ldsb/lu/statuti.html	Gaida Skulte
Pīrāgu grozs ar 100 pašceptiem pīrāgiem. Paldies Agnesei Strautniecei par cepšanu.	Aija Pelše
Balzāmu dāvanu komplekts.	Renāte Grāvers
Madara kosmētikas dāvanu komplekts.	Arnis Kīns
Biļešu Paradīze dāvanu karte (€ 100).	Antra Thrasher
Balzāms XO pudele.	Mudīte Jansone

SOIRÉE ŅUJORKĀ

Nesen Ģilde ir sākusī jaunu tradīciju - rīkot saviesīgus, elegantus vakara pasākumus muzikālā gaisotnē, lai savestu kopā mūsu biedrus un atbalstītājus, piesaistītu jaunus biedrus, un turpinātu iepazīstināt ar Ģildes darbību. Pirmais šāds *soirée*, pateicoties mūsu valdes locekles Agneses Strautnieces viesmīlībai, notika Čikāgā, pagājušā gada novembrī. Par to stāstījām jau iepriekšējā *Ģildes Ziņas* numurā. Līdzīgu saviesīgu pasākumu rīkojām arī šī gada 24. martā, Ņujorkā. Pateicoties mūsu valdes locekles, Vijas Bērziņas centieniem, saimnieces lomu uzņēmās Arlene Hajinlian, Ņujorkā dzīvojoša vijolniece, pianiste un mecenāte, kura atbalsta topošos māksliniekus Ņujorkā. Hajinlian kundzei ir skaists dzīvoklis Manhatenas *Upper West Side*, kurā viņa uztur vairākus koncertflēģus, gan savus, gan draugu, un bieži rīko koncertus jauniem māksliniekiem.

Vakaru greznoja vijolniece Una Tone, kura sniedza klātesošajiem izcilu koncertu. Uz klavierēm viņu pavadīja pianists Michael Ferrara. Una Tone, kura mūzikas izglītību ieguva Latvijā, ir kļuvusi par izcilu Ņujorkā dzīvojošu mūziķi/brīvmākslinieci. Viņa ir spēlējusi *Radio City Orchestra, New York Pops*, Ņujorkas Operas un Amerikas baleta teātra orķestrī, un bieži spēlē Broadway izrāžu orķestros. Paldies mūsu valdes locekļēm Vijai Bērziņai un Mārai Veidei par vakara organizēšanu. Paldies mūsu biedriem un atbalstītājiem, kuri vakara gaitā un pēc tam ziedoja Ģildei. Plānojam, ka līdzīgi saviesīgi vakari turpmāk tiks regulāri rīkoti Čikāgā, Ņujorkā un citās ASV pilsētās.



Soirée Ņujorkā



Vakara saimniece Arlene Hajinlian, vijolniece Una Tone, Ivars Slokenbergs, Vija Bērziņa, pianists Michael Ferrara



Vijolniece Una Tone un pianists Michael Ferrara

Vakara saimniece Arlene Hajinlian, Anda Gerdēna, Vija Bērziņa, Dagnija Lapiņa



Soirée Ņujorkā

Laila Robiņa, Ināra Kalniņa, Laila Robins, Māris Lapiņš



Dear Members and Supporters of the Latvian National Opera Guild!

On behalf of the Board, I wish you a healthy and productive autumn season! In this issue of *Gildes Zīņas*, we are pleased to update you on the Guild's activities and accomplishments.

A few weeks ago, the Latvian National Opera and Ballet (LNOB) grandly kicked off its new season. A group of the Guild's members and supporters went to Riga to take part in the festivities – attending the opening concert on September 5th, subsequent opera and ballet performances as well as several receptions and social events. It was a magical week in Riga, and we expect that such participation by the Guild in the LNOB's season opening will become an annual tradition. Thus, please mark the first week of September 2025 in your calendar, if you wish to take part next year!

In our previous issue of *Gildes Zīņas*, we reported on the successful completion of our fundraising for gifting a new grand piano to the LNOB. We can report that the instrument has now taken its place in the Dress Circle Hall (*Beletāžas zāle*) of the Opera House in Riga, where it was presented to the public at the reception following the season's opening concert.

Another significant development at the LNOB is that Sandis Voldiņš has been selected as its new Chairman of the Management Board. Sandis has already been an LNOB board member for the last five years, and during this time has been the key point of contact for the Guild. We worked with him closely on our project to support the new production of the opera, *Hamlet*, as well as on the recently completed grand piano acquisition. Sandis has many new ideas for the future development of the LNOB, and the Guild's Board is convinced that our cooperation with

the LNOB will continue to improve and deepen. Sandis will start his new position as the beginning of November.

We are also pleased to report on the successful completion of our 2024 lottery, which raised more than \$10,000 for the Guild. The proceeds were directed towards funding the gift of the grand piano mentioned above. The results of the lottery are reported in this issue.

Finally, in this issue of *Gildes Zīņas*, we report on a social event – a soirée – held in New York in March of this year. Thanks for the kind hospitality of our hostess, Ms. Arlene Hajinlian, who offered her wonderful apartment on the Upper West Side of Manhattan, which is filled with several historic grand pianos. We enjoyed an enchanting violin concert performed by Una Tone, who was accompanied by pianist Michael Ferrara. The event was an opportunity for our New York members to meet each other, as well as Ms. Hajinlian and her guests connected to the New York opera world. Thanks go to our Board members, Vija Bērziņa and Māra Veidis, for organizing the event. We expect to hold similar events in other U.S. cities in the future, in order to provide our members and supporters opportunities to network in elegant and music-filled social evenings.

Thank you, for your continued support of the Guild! If you wish to get involved with the Guild's work, please reach out to me or any member of the Board. Our continued work and support of the LNOB and the art of opera in Latvia depends on your continued support and involvement.

Yours truly,
Ivars Slokenbergs
President and Chairman of the Board

The Latvian National Opera Guild, Inc. is a 501(c)(3) non-profit organization and donations are tax deductible to the extent permitted by law. Checks are payable to the Latvian National Opera Guild, Inc. and should be mailed to: Latvian National Opera Guild, Inc., c/o Maris Lapins, 29 East Gate, Manhasset, NY, 11030-3423, USA.

Donations may also be made via credit card at www.lnogasv.org/donate/.

www.lnogasv.org